

Mario Crisci - Curriculum

La Sua Storia Musicale

Mario Crisci, nato a Caserta il 29 settembre 2001, è un giovane violoncellista di grande talento. Il suo percorso musicale inizia all'età di 12 anni, quando scopre la passione per il violoncello.

Formazione e Studi

Mario ha completato gli studi triennali di violoncello al Conservatorio "Nicola Sala" di Benevento, e sta per completare gli studi della specializzazione. Inoltre, è attualmente impegnato in un biennio di perfezionamento di musica da camera, per affinare le sue abilità.

Esperienze Cameristiche e Orchestrali

Mario ha avuto l'opportunità di suonare con diverse formazioni cameristiche, tra cui trii, quartetti e quintetti, affrontando repertori che spaziano dal barocco alla musica contemporanea. Inoltre, ha suonato in diverse orchestre note nel panorama musicale, come l'Orchestra Filarmonica della Calabria, l'Orchestra del Conservatorio "Nicola Sala" di Benevento, l'Orchestra del Teatro Goldoni di Livorno e l'Orchestra Scarlatti Junior ecc..

Concorsi e Riconoscimenti

Mario si è distinto in diversi concorsi cameristici e solistici, ottenendo sempre ottimi risultati e dimostrando la sua eccezionale abilità come violoncellista.

Tournée Internazionali

La sua carriera è stata coronata da tournée internazionali in luoghi prestigiosi come la Cina, Vienna, Londra e gli Stati Uniti d'America, dove ha avuto l'opportunità di suonare per il pubblico di tutto il mondo.

Corso di Violoncello

Il nostro corso di violoncello è progettato per accogliere studenti di tutte le età e livelli di esperienza, e per aiutarti a realizzare il tuo sogno di diventare un bravo violoncellista

Durante il nostro corso, sarai immerso in un ambiente di apprendimento stimolante e divertente, dove potrai partecipare a lezioni individuali. Studierai la tecnica del violoncello, apprenderai un repertorio classico e contemporaneo. Il nostro corso ti fornirà la preparazione necessaria per raggiungere ogni traguardo.

Il nostro corso è suddiviso in tre livelli:

principiante, per chi inizia a suonare il violoncello e vuole scoprire la bellezza del violoncello ;
intermedio, per chi ha già una certa esperienza e vuole approfondire le proprie abilità;
avanzato, per chi vuole perfezionare le proprie abilità.