



INSEGNANTE DI CANTO

DATA DI NASCITA • 13/08/1991
INDIRIZZO • VIA LIBORIO PIZZELLA, N.6
CITTÀ-PAESE • BENEVENTO, ITALIA
TELEFONO • 3291666589

E-MAIL • chiara.spedicato@hotmail.it

LINKEDIN • [HTTPS://WWW.LINKEDIN.COM/IN/CHIARA-SPEDICATO-4A146A22A](https://www.linkedin.com/in/chiara-spedicato-4a146a22a)

SPEDICATO

CHIARA

PROFILO

Laureata in canto jazz con pluriennale esperienza nell'ambito dell'insegnamento. Fortemente motivata alla ricerca di un continuo miglioramento personale e professionale, attraverso la ricerca di nuovi stimoli.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Da 09/2018
A 11/2024
Ariano Irpino

C.f.m. Music On

Insegnante di Canto e Musica
Compiti svolti:
Lezioni di Canto
Lezioni di Armonia e solfeggio
Lezioni di Propedeutica musicale

Da 09/2023
A 11/2024
Montemiletto.

Bottega delle Arti

Insegnante di Canto e Musica
Compiti svolti:
Lezioni di Canto
Lezioni di Armonia e solfeggio

Da 03/2025
A In Corso
Benevento

Miria's Music Academy

Insegnante di Canto e Propedeutica musicale
Compiti svolti:
Lezioni di Canto
Lezioni di Propedeutica musicale

COMPETENZE

- Ottime competenze comunicative e relazionali acquisite grazie al mio percorso d'insegnamento;
- Gestione dei progetti in autonomia e in team;
- Flessibilità;
- Focalizzazione sul risultato e attenzione ai dettagli;
- Utilizzo di software e hardware specifici nell'ambito musicale.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Anno 2019/20
Avellino - IT

Diploma Accademico di secondo livello in discipline musicali • Canto jazz

Conservatorio Statale di musica "Domenico Cimarosa"
Votazione finale 110 con lode/110

Anno 2016/17
Benevento - IT

Diploma Accademico di primo livello In discipline musicali • Canto jazz

Conservatorio Statale di musica "Nicola Sala"

Anno 2009/10
Benevento - IT

Diploma di scuola secondaria • Indirizzo turistico

Istituto di istruzione superiore "G.Alberti"

SOFTWARE

- Word
- Excel
- Power Point
- Uso di Hardware musicali

LINGUE

Inglese • Intermedio

Italiano • Madrelingua

COLLABORAZIONI LIVE/STUDIO/TV

- Nel 2016 ho partecipato in vari concerti come cantante solista dell'orchestra jazz del "Nicola Sala" con la direzione e tromba del M. Aldo Bassi;
- Nel 2017 ho partecipato come cantante al progetto "Stefania Tallini Brazilian Project";
- Nel 2018 sono stata scelta per interpretare la voce di Maria Maddalena nel film Jesus Christ Super Star del M. Claudio Rufa con le musiche arrangiate ed elaborate dal M. Ferruccio Corsi, collaborando con Matteo Merli e Roberto Tiranti. Un brano estratto dal film è stato trasmesso su RAI 2 a "Serenio Variabile";
- Nel Luglio 2023 ho partecipato come corista al concerto dedicato a "Fabrizio De Andrè" dell'orchestra Filarmonica di

- **Masterclass** tenuta da Silvia Mezzanotte, riguardante l'importanza e il riconoscimento della consapevolezza della propria voce, esercizi di warm up e di cool down svolti insieme, performance con conseguenti pareri collettivi;
- **Masterclass** di canto con Joy Garrison;
- **Masterclass** con Serena Brancale; Art Lab di scrittura, groove – improvvisazione e presenza scenica;
- **Masterclass** di canto jazz con il M. Carlo Lomanto;
- **Workshop** di Alta Formazione – Simposio sulla vocalità. In cui è stata approfondita la tecnica vocale con Silvia Calzavara, Veronica Farnararo e Paola Sabbatani. La tecnica di doppiaggio con Angelo Maggi. La prevenzione dei disturbi della voce nei professionisti con la foniatra e logopedista Dott.sa Paola Malucelli e Dott.sa Monica Guidotti. L'elettronica applicata alla voce e la vocalità non convenzionale con Boris Savoldelli;
- **Workshop** con Barry Harris;
- **Masterclass** sulla "musica Brasiliana" con Guinga;
- **Workshop** al Festival "Rumori nell'isola" condotte da Maria Pia De Vito e Roberto Taufic ("Voce, corpo e improvvisazione" + "La chitarra tra Brasile, jazz e world music") e una workshop di Autopromozione per musicisti tenuto da Fiorenza Gherardi De Candeì;
- **Masterclass** e laboratori musicali a Padula. La certosa delle arti, musica jazz a cura di Maria Pia De Vito, che hanno avuto come obiettivo quello di creare attraverso l'ascolto, l'analisi e la pratica un ampliamento del vocabolario espressivo e sonoro.